

**CENTRUL JUDEȚEAN DE RESURSE ȘI ASISTENȚĂ
EDUCAȚIONALĂ MEHEDINȚI**

**POVESTE TERAPEUTICĂ
- LIMBUȚA NEASCULTĂTOARE A LUI PETICEL -**

PROFESOR LOGOPED: PIȚU ANGELICA

Poveste terapeutică – Limbuța neascultătoare a lui Peticel

Recomandări terapeutice: tulburare de pronunție (dislalie), stim de sine sc zut ca urmare a dificultăților de comunicare

Obiective: îmbunătățirea capacității de pronunție, dezvoltarea încrederii în forțele proprii, stimularea dorinței de schimbare prin acceptarea unui sprijin din exterior (edine de logopedie)

Peticel avea o limbuță tare neascultătoare. Ori de câte ori Peticel dorea să spună ceva, limbuța îi lua înainte și ieșea repede din gură printre dinții lui de lapte, astfel că de fiecare dată Peticel voia să vorbească frumos, cuvintele pe care le spunea sunau tare ciudate, iar lui îi era rușine de felul în care vorbea. Odată, pe când stătea el în parc admirând fluturii, a auzit un cântec foarte frumos. S-a uitat atent să vadă cine cântă și a văzut pe o creangă, sus într-un copac bătrân, o pasăre mică.

Era o privighetoare. S-a uitat atent la ea și s-a întrebat cum poate ea care e atât de mică să cânte atât de frumos, dar mai ales cum poate face ca limbuța să o asculte și să nu iasă printre dinți sau să se încurce prin gură. A stat și a ascultat-o ore înșir pe micuța pasăre, iar când aceasta și-a terminat concertul, Peticel nu s-a putut abține și nu o aplauda cu putere. Păsărea, care până atunci nu îl observase, a coborât pe o creangă mai jos, ca să-l vadă mai bine pe Peticel.

– Bună, pe mine mă cheamă Lili, privighetoarea. Mă bucur că și-a plăcut concertul meu.

Peticel încercușit de muzica frumoasă a privighetoarei a uitat că nu vorbește corect și și-a spus acesteia:

– Bună, eu și sunt Peticel. Tale fluturos ai mai cântat!

– Și tu ai putea cânta la fel de frumos ca și mine, dacă ai învăța cum să-și stăpânești limbuța și ai face exerciții de vorbire în fiecare zi.

– Eu? Întrebă mirat Peticel.

– Da, tu și sunt sigur de asta.

– Dar eu nu știu cum să fac ca limbuța să mă asculte și nici nu am cântat vreodată.

– Uite cum o să facem, o să ne întâlnim în fiecare zi în locul acesta și vom face exerciții de vorbire. Am să te învăț cum să-și controlezi limbuța.

– Bine, am să vin în fiecare zi să învăț, spuse Peticel bucuros.

Și privighetoarea s-a înțeles de cuvânt. L-a învățat pe Peticel să facă exerciții pentru limbuța lui cea neascultătoare. I-a arătat cum să facă gimnastică cu limbuța: să-și atingă nasul cu limbuța, să scoată limbuța afară sub diferite forme, să o pună în spatele dinților de jos și să sufle aerul printre dinți ca să-

L poate spune pe S corect, și o pun în spatele din ilor de sus și să fac vârful limbii să vibreze când îl spune pe R și multe alte exerciții frumoase.

După ce a făcut mai multe exerciții Petițel era foarte bucuros că în sfârșit îi putea controla limba și cum voia el. Acum vorbea foarte frumos. Nu îi mai era rușine să vorbească cu celelalte pisicuțe și nici să salute politicos. A învățat chiar să cânte și cânta așa de frumos, încât de multe ori privighetoarea venea să-l asculte. Dacă veți asculta atenți seara și veți auzi un pisoi cântând foarte frumos, știți că este Petițel.

În alegerea mesajului poveștii

De ce crezi că pe pisoiul din poveste îl cheamă Petițel?

Dar de ce nu se juca Petițel cu celelalte pisicuțe și de ce nu saluta el politicos?

Care era secretul lui Petițel?

Cine l-a învățat pe Petițel să-l controleze limba?

Cum l-a învățat privighetoarea să-l controleze limba?

Cum s-a simțit el când a învățat să vorbească frumos?

Îți place să faci exerciții pentru limbă ca să poți vorbi și tu la fel de frumos ca Petițel?